



Oee

NOVELARIUM

FABRIQUE DES NOUVEAUX
RÉCITS ANIMÉS

LABORATOIRE DE RÉCITS #1

INVENTER DES IMAGINAIRES
POUR DEMAIN

11 & 12 septembre 2025
NANTES

PROGRAMME DU LABORATOIRE DE RÉCITS

JEUDI 11 SEPTEMBRE

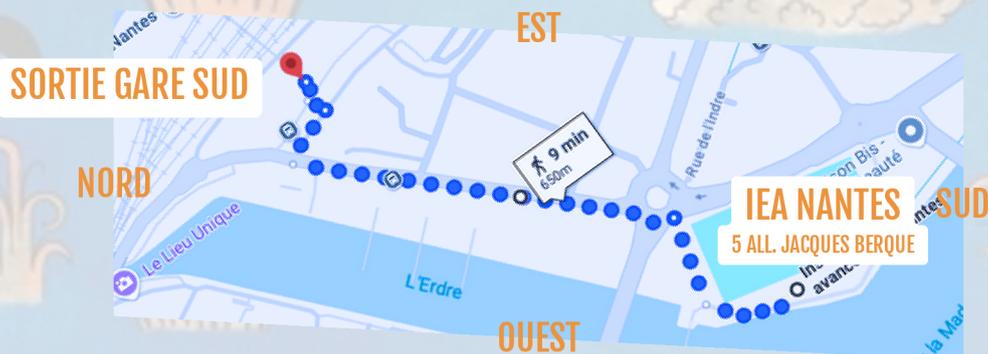
00	ACCUEIL
9h 15	
30	
45	
00	INTERVENTIONS DE :
10h 15	PAULINE ANDRÉ-DOMINGUEZ
30	
45	
00	ALIZÉE GAU
11h 15	
30	
45	SANDRA MELLOT
12h 00	
15	DÉJEUNER
13h 30	
45	
00	MARIE-JULIE CATOIR BRISSON
14h 15	
30	SESSION EN GROUPES DE TRAVAIL
45	
00	
15h 15	
30	
45	
00	PAUSE
16h 15	
30	SESSION EN GROUPES DE TRAVAIL
45	
00	
17h 15	
30	
45	
00	
18h 15	
30	RÉCIT D'UN APÉRITIF
19h 45	

VENDREDI 12 SEPTEMBRE

00	RÉCIT D'UN PETIT-DÉJEUNER
9h 15	
30	MARIE-JULIE CATOIR BRISSON
45	
00	SESSION EN GROUPES DE TRAVAIL
10h 15	
30	
45	
00	SÉVERINE KAKPO
11h 15	
30	
45	
12h 00	DÉJEUNER
13h 30	
45	
00	CAROLE SAOUT-GRIT
14h 15	
30	SESSION EN GROUPES DE TRAVAIL
45	
00	
15h 15	
30	
45	
00	PAUSE
16h 15	
30	RESTITUTIONS
45	
00	
17h 15	
30	
45	
00	APÉRITIF DE CLÔTURE
18h 15	

LIEU DU LABORATOIRE DE RÉCITS

Institut d'études avancées de Nantes



LES INTERVENANTES RÉFÉRENTES

**PAULINE
ANDRÉ-
DOMINGUEZ**



est autrice-chercheuse en littérature et écologie du Programme Prioritaire de Recherche Océan et Climat (Ifremer-CNRS). Après dix années de journalisme narratif sur les relations humain-nature, elle explore des récits « zoopoétiques » au croisement des sciences naturelles et de la fiction qui aident à renouveler nos imaginaires sur l'océan pour nourrir des projets et décisions de transitions socio-écologiques sur des bases scientifiques.

**ALIZÉE
GAU**



est romancière et autrice. Ses recherches documentaires récentes portent sur les mondes polaires (Islande, Antarctique, Grand Nord russe) et sur les espaces frontaliers. Inspiré par ces immersions, son travail littéraire explore les utopies, les frontières, l'altérité, et notre relation aux territoires.

**SANDRA
MELLOT**



est docteure en Sciences de l'Information et de la Communication, directrice de la recherche des Ecoles Créatives et chercheuse associée au Laboratoire MICA de l'Université Bordeaux Montaigne. Elle dirige le laboratoire des Ecoles Créatives ([Le Lab](#)) et développe deux axes de recherche : les méthodes de production dans le secteur cinématographique (IA ; Responsabilité ; Inclusivité) et la création de récits engageants (Imaginaire ; Emotion).

LES INTERVENANTES EXPERTES

**MARIE-JULIE
CATOIR
BRISSON**



est docteure en Sciences de l'Information et de la Communication. Passionnée par les images et la musique, l'art de la narration et les cultures numériques, elle aime créer des projets à la croisée du design social, de la photo et de la vidéo. Engagée dans la recherche-projet, elle pratique les méthodes visuelles, créatives et narratives dans des projets de design porteurs d'enjeux sociétaux qui l'animent.

**SÉVERINE
KAKPO**



est enseignante-chercheuse en Sciences de l'Éducation à l'Université Paris 8. Ses recherches portent sur le travail hors la classe des élèves et sur la division sociale du travail éducatif entre écoles, familles et acteurs du monde périscolaire. Elle est aussi l'autrice du podcast « Délits mineurs » produit par ARTE Radio.

**CAROLE
SAOUT-GRIT**



est océanographe physicienne et entrepreneure engagée. Depuis 25 ans, elle consacre son énergie à mettre la science de l'océan au service de la société. A la croisée des mondes scientifique, institutionnel et médiatique, elle conçoit et pilote des projets à fort impact, entre modélisation océanique, données in situ, vulgarisation et coopération internationale.

L'ÉQUIPE ORGANISATRICE

ÉDOUARD BOURRÉ-GUILBERT Chargé de mission NOVELARIUM

JOHAN CHIRON Producteur et co-fondateur de l'Incroyable Studio

NOLWENN LODVARD Chargée de missions NEF Animation

SANDRA MELLOT Directrice de la Recherche et du Développement académique aux Ecoles Créatives

Ce laboratoire se réalise dans le cadre de la démarche NOVELARIUM, soutenue par :



dans le cadre du Fonds national d'aménagement et de développement du territoire (FNADT)



En partenariat avec le projet de la CITÉ DES IMAGINAIRES de Nantes

